

本は本でも **食**

べられる本は？



高輪中学校・高等学校 図書委員会作成
「僕のおすすめの1冊2024」



高輪中学校・高等学校 図書委員会

〒108-0074 東京都港区高輪 2-1-32

<https://www.takanawa.ed.jp> →「高輪ライフ」→「図書室」

《図書委員長まえがき》

みなさん、キャッチコピーの意味が分かりましたか？ 答えは、「心」。本校の図書室の標語「身体の栄養は食べ物から、心の栄養は読書から」の抜粋となります。「食べられる」を可能の意味でとらえていただけると分かりやすいと思います。「本は本でも食べることのできる本は？」は、「一体、だれが本を食べることができるのだろうか」と変換できます。(わかりにくい題名ですいません…)

夏休み、どんな本を読もうか悩んでいるそこのあなた！ 今年の小冊子にも、魅力的な本が揃っています。今までに読んだことのない分野の本に触れてみるのも良いかもしれません。この休暇期間に有意義に使いましょう！

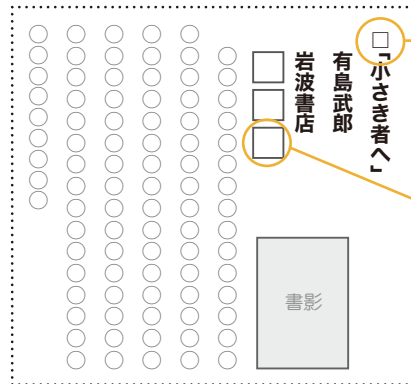
図書委員長・河野修平

【小冊子の読み方】

読んだ本にチェックして
楽しみましょう！

本の特徴をマークで
示しています。

【マークの説明】



- 喜び、楽しい
- 恋愛
- 哀しい
- 驚き、怒り
- 恐怖
- 役に立つ
- 受賞作、映画・ドラマ化

□「ポケモン空想科学読本」

柳田理科雄 著
オーバーラップ



この本は、ポケットモンスターシリーズというゲームに出てくるポケモンたちの本です。図鑑に載っている解説を元にその生態や得意技、武器などを科学的に検証しています。

by ?

□「すてくてやばい恐竜図鑑」

平山廉 監修
カンゼン



最新の研究によってわかった、色々な恐竜のすてくてやばいところのついでです。絵がかわいくておもしろいので、恐竜好きでなくても楽しめると思います。ぜひ読んでみてください。

by 三浦虎太郎

□「確率のはなし」

矢野健太郎 著
KADOKAWA

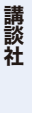


確率とはどういうものなのか、色々な例を通してわかりやすく説明してくれている本です。確率の定義や本質をとらえることで確率がいよいよ理解できます。確率を複雑だと思って苦学意識を持っていた人にとってもおすすめの本です。

by 吉尾憲人

□「小説はたらく細胞」

時海結以 著
清水茜 原作
講談社



理科の「体の仕組み」の単元を漫画にしたシリーズ本の小説版です。読みやすく、普通に読んで

□「日本の原子力施設全データ」

北村行孝、三島勇 著
講談社



面白いです。みどころは赤血球と白血球のやりとりで、体の仕組みについて勉強になると言ってみたり、ふざけたりする部分が一番興味深い部分です。ぜひ読んでみて下さい。

by ぱいん

この本は、福島第一原子力発電所の事故をもとに原子力発電のしくみやリスク、そして、日本にある原子力発電所の全データを載せた本です。この本を読めば原子力発電にぐわしくなるので読んで

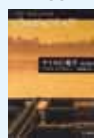
みてください。

by 西中蓮将

□「ナイルに死す」

アガサ・クリステイ 著

早川書房



この本は、名探偵ボアロの代表作です。この本は多くの人物が登場し、250ページを超えるまで殺人事件は起こらないし、伏線（ひも）はめぐらされているという魅力たっぷりの本です。この本を読めば頭の中で整理する力が高まり、アガサ・クリステイにハマります。なので、ぜひ読んでみてください。

by ゴリ・ラ三世

□「科学でナゾとき」

あさだりん 著



完璧（かんぺき）になりたいたい児童会長・彰吾が、理科の変人教師キリン先生からアドバイスをもらい、学校に起

こる様々なナゾを解決していく物語です。

by 松山祐汰

□「名探偵のままだい」

小西マサテル 著

宝島社



元校長でミステリー小説についてばかりの切れ者だったが、「レジー小体型認知症」という認知症を患ってしまった祖父の面倒を家族で唯一生きている主人公の「楓」が見ていた。しかし、認知症でありながら、楓に降りかかってくるミステリーを難なく解き明かす祖父に対し、楓は、「ミステリーを解く時、知性が戻る」ということに気がつく。祖父本来の姿を少しでも長く見ていたいと思う楓と祖父との生活が描かれた作品です。

by 長谷川暁俊

□「瞬の風になれ」

佐藤多佳子 著



サッカー一家で育った少年が、高校で陸上部に入る。少年の周りには、拔群（ひくぐん）の才能を持っている選手ばかり。それでも少年は、逃げずに戦う。ただひたすらに走る。自分も頑張ろうと背中を押してもらえます。主人公の成長がアツい！

by 819

□「ぼくらの山の学校」

八束澄子 著

PHP研究所



友達とふざけただけなのに校長室につれていかれた「ぼく」。そのせいで学校での居場所をなくし

□「ぼくらの七日間戦争」

宗田理 著

角川書店



夏休みの前日、中学校1年2組の男子生徒全員が廃工場に立てこもり、大人と子供の戦争が始まる。しかし、1人の男子生徒が誘拐（かく）されてしまう。男子生徒がいろんな手を使って大人に対抗（たいこう）するのが面白い。

by 前島勇希

□「そして五人がいなくなる」

はやみねかおる 著

講談社



夢水清志郎は名探偵。表札にも名刺にも、ちゃんとそう書いてある。だけど、もの忘れの達人で、自分がごはんを食べたかどうかさえわすれちゃう。おまけに、ものぐさでマイペース。こんな名迷（なまよ）探偵が、次々に子どもを消してしまふ怪人「伯爵（はくしやく）」事件に挑戦すれば、たちまち謎は解決！するわけではない。笑いがいっぱい謎解きミステリー。（あとがきより）

◆ミステリーならこれがおススメです！

by 図書委員

◆この奇妙な事件の真相は何なのか。知りたければ絶対、読むべし！

by 読書君

◆わくわくするストーリー展開です！

by 柳下

Q1

「三四郎」、坊っちゃん、「吾輩は猫である」が主な作品としてあげられる、現・東京大学を卒業した作家は？

- ① 太宰治
- ② 森鴎外
- ③ 夏目漱石
- ④ 芥川龍之介

Q2

「少年の日の思い出」（ヘルマン・ヘッセ著）に登場する人物の名は？

- ① エミール
- ② エーミール
- ③ エーミル

Quiz

話です。中には日本ではありえないトンデモ話も！

b y そうにやん

□「たまごの旅人」

近藤史恵 著
実業之日本社



とある旅行添乗員に憧れて添乗員になった旅行好きの主人公・遥。好きなことは仕事にしないほうがいいと言われたが、ツアーを通して自分なりの仕事の思いを見つけていく。旅行好きや海外に興味がある人にお勧めの一冊！

b y S. R

□「旅に出よう 世界にはいろんな生き方があふれてる」

近藤雄生 著

岩波書店



この本は、著者の近藤雄生さんが、色々な場所に旅をしながら物を書くという生活を5年間続けた

□「いまこそ使いたい時刻表活用術」

木村嘉男 著

天夢人



この本は、鉄道を使う旅には欠かせない「時刻表」の様々な使い方と、乗り換えアプリにはない特徴を詳しく解説した本です。この本は、時刻表を旅行に使う人向けの説明から、時刻表を「読み物」として使う人向けの時刻表作成の裏側までたくさんのお話が書いてある本です。この本によって時刻表の持つ魅力とその奥行きが理解できるようにになります。ぜひ読んでみてください！！

b y 岩崎泰樹

凄いです。

今も様々なジャンルの作品を世に生み出している宇津木先生は、皆さんの先輩にあたります。2024年6月に刊行された

「猫と罰は、日本ファンタジーノベル大賞2024を受賞！ぜひ一度読んでみてください！！」

b y S

□「5秒後に意外な結末」シリーズ

桃戸ハル 編著

学研プラス



◆この本は、普通の本とは違い、短いストーリーがたくさんあるという形です。読書が苦手な人でもさっと読むことができ、ラストに予想外のことが起きるといっても面白い本です。ぜひ、読んでみてください！！

b y 仲村奏来

◆この本は、五分や五秒、五億年など、長さが違いますが、最後には想像できないような結末がきます。「五億年後に意外

外な結末」は本当に五億年分の文章があるわけではなく、そう思わせるようなしくみになっています。ぜひ読んでみてください！！

b y 陳浩然

◆SF、ホラー、ミステリーからクソツと笑える話まで様々なジャンルの物語が100話もつづいています。また、イラストもそれぞれマンガのようにすらすらと読めて、ついめり込んでしまうような作品となっています。短編集となっているので時間がなくても気軽に読むことができます。

b y 田村奏太

□「ねらわれた星」

星新一 著

理論社ほか

変な研究をしている博士や、強盗、宇宙人など様々なショートショートの話があり、オチがしっかりしているものもあればよくわからないものもあったりして面白いです。

b y ?



□「森が呼ぶ」
宇津木健太郎 著
竹書房



大学での研究をあきらめ、土着の宗教が根づく大暗村の実家に帰郷せざるを得なかった親友を心配し、山奥の閉ざされた村を訪ねた女性。次々と襲いかかる恐怖に背筋が凍ります。真実なのか虚構なのか、読み終えた後も判断がつかない

□「N」
道尾秀介 著
集英社



「N」は、全部で六章ある短編小説集です。「N」は、章と章のつながりをなくすることで章をどんな順番にしても物語が成立します。例えば第4章↓3章↓1章：の順で読んでも物語が完結するので、「N」1冊で720通りの文章を楽しめます。

b y カピバラ

□「こぶたのレースン」

バリー・アークネン 著
偕成社

僕の紹介する「こぶたのレースン」は、レースンの何気ない日常やハプニングなどを書いたものです。読んでいると心がホカホカするような小説です。ぜひ皆さんも「こぶたのレースン」を読んでみてください。

by 伊藤誓良

□「冒険者たち」

斎藤惇夫 著
岩波書店

イタチと戦う島ネズミを助けるため、ドブネズミのガンバと仲間たちは夢見ヶ島へ渡りました。獐（ぞう）猛（もう）な白イタチのノロイの攻撃をう

け、ガンバたちは知恵と力のかぎりをつくして戦います。胸おどる冒険ファンタジーの大作。

by 野内通生



□「泥流地帯」

三浦綾子 著
新潮社

この物語は耕ちゃん和権ちゃん二人の人物が登場します。叱（な）られるのがいやな耕ちゃんが権ちゃんとの会話で考えが変わっていき、興味深い話です。ぜひ読んでみてください。

by 山本陽大

Quiz

Q3

江戸川乱歩の

○○探偵シリーズ。

○○に入る言葉は？

① ホームス

② 少年

③ 青年

□「きみの鐘が鳴る」

尾崎英子 著
ポプラ社

◆この物語は、中学受験をする4人の物語です。ぼくがおすすめる理由は、皆さんがこの本を読んだ、自分が受験を通して得たものを思い出してほしいからです。

by ?

◆この物語の主人公・真下つむぎは、転塾試験を受けた。新しい塾の「エイト学舎」には色々な子がいた。父に厳しく勉強させられている涼真（りやま）やマイベース（マイベース）な唯奈（ゆいな）など、仲間と切磋琢磨（せつさくさく）しながら第一志望校への道を切り開いていく小説です。まるで自分がかんばっていた受験時代の思い出がよみがえるような本です。

by 柳本好朝

□「たのしいムーミン家」

トーベ・ヤンソン 著
講談社

この本の中では、ムーミンロールとその家族の中でいろんな不思議なことが起こります。例えば、卵のからがふわふわの乗れる雲になったり、主人公のムーミンロールが見たことのない変な姿になったりする面白い本です。

by 西川裕貴

□「ライオンと魔女」

C.S.ルイス 著
岩波書店

この本は、ナルニア王国物語を7つに分けた内の1つです。ピーター、スーザン、エドモンド、

□「あなたが誰かを殺した」

東野圭吾 著
講談社

夏に裕福な家族達が、ある別荘地へやってきた。そこで毎年恒例のバーベキューパーティーを開き、終わった後、殺人事件が起きる。犯人は自首したが、共犯者がいると考えた遺族たちは検証会を開き、徐々に真実にせまっていく。

by 人

□「現代語抄訳で楽しむ
東海道中膝栗毛と続膝栗毛」

大石 学 監修

KADOKAWA



二人組の弥次郎兵衛と喜多八が伊勢参りに行く途中、東海道を騒ぎを起こしながら旅をする愉快な紀行文の「東海道中膝栗毛」に続き、「続膝栗毛」も収録されています。弥次喜多の二人が帰りに中山道を通り、木曾、善光寺、草津に寄りながら江戸へ向かう様子を読むことができます。

b y 加藤遼真

□「バイリンガル版 源氏物語
あさきゆめみし花の章」

紫式部 原著
大和和紀 著

講談社インターナショナル



「この本を読めば、源氏物語の流れが簡単にわかる」と今も人気の古典文学マンガ「あさきゆめみし」をバイリンガル版で読むことができます。日本語と英語が並列表記されていますので、一度読めば二度お得意！ 気負わず読めるので、ぜひ一度手に取って読んでみてください。

b y S

□「坊っちゃん」

夏目漱石 著

講談社ほか



著者が松山中学校に在任していた当時の体験から書いた作品です。松山の中学校に数学教師として赴任してきた坊っちゃん主人公の物語です。坊っちゃんと生徒の掛け合いが面白く痛快なので、興味があれば一度読んでみてください。

b y 久木孝高

Quiz

Q4

- ピラミッドに使う石材の切り出し方法は？
- ① 燃やしながらのみとハンマーで削る
 - ② 銅のこぎりと砂で削る
 - ③ 小さい石をぶつける



□「覚悟の磨き方 超訳 吉田松陰」

吉田松陰 原著

池田貴将 編訳

サンクチュアリ出版



この本は、僕の好きな吉田松陰の名言をまとめた本です。この本を読めば、人や世の中に対する見方や考え方が変わるかもしれません。是非みなさんも読んでみて下さい。

b y 遠藤稜大

□「学習まんが こども武士道」

齋藤孝 監修

日本図書センター



みなさんは、「武士道」という本を知っていますか？ もしかしたら、名前だけは聞いたことがある人はいるかもしれませんね。「武士道」は、いまだ100年以上むかしの明治時代に、新渡戸稲造という人が英語で書いた本です。外国の人が日本人の基本にある心構えや生き方を紹介するために書かれたこの本は、世界中で翻訳され、国をこえ、時代をこえて、今までたくさんの人に読まれてきました。

ぜなら、「武士道」には、「どうすれば自分の心を強くすることができるか？」というヒントがたくさんつまっているからです。

(まきがきより抜粋)

【武士の一言】ことばと責任はセット。まわりの人も自分もたいせつにするために、自分のことばは守ろう。】のように簡単に翻訳された言葉とイラストで「武士道」が学べます。迷った時、自分の心の芯となる言葉を見つけ出せるかもしれません。

b y N

□「人生はニヤンとかなる！
明日に幸福をまねく68の方法」

水野敬也、長沼直樹 著

文響社



人生の教訓となる言葉と一緒に癒される猫の写真がたくさんあります。今悩み事がある猫好きの人



□「核兵器禁止から廃絶へ」

川崎哲 著

岩波書店



核がどれほど恐ろしいかを説明し、その発展した核技術は、今や広島・長崎の核の威力を上回ることを述べている。日本人として核兵器について知ってみてはどうでしょうか。

by 濱畑遼大

□「世界の歴史1」

ナポレオンとつづく革命

小林たつよし 著

小学館



この本ではナポレオンが登場し、革命が相次いでおこるフランスの激動の時代が描かれています。また、漫画なので小説などよ

りも読みやすく、資料などもついているのでおすすめです。

by ?

□「夏の葬列 教科書で読む名作

夏の花ほか 戦争文学」

山川方夫(ほか)著

筑摩書房



主人公「彼」は小学生の頃に疎開していた町を大人になって訪ねた。彼はその町で戦時中の空襲時に、同じ学童疎開の「ヒロコさん」を犠牲にしてしまった。彼女がその後どうしているか分からなかったが、その町とある葬列に遭遇した。そして何と柩の上にある写真がヒロコさんとそっくりであったのだ！果たしてあの時重症を負ったヒロコさんは今まで長い間

生きてこれたのだろうか!?

それとも:

by 林田純友



□「あの花が咲く丘で君とまた出会えたら。」

汐見夏衛 著

スターツ出版



変化の無い平和すぎる日々には立ちを覚えていた少女が突如70年前の日本にタイムスリップしてしまします。そこで出会う人々と関わっていくことで戦時中の日本の非情さを感じることとなります。

by オールマイツ!!

□「じゃばけ」

皇中恵 著

新潮社



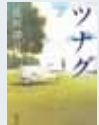
江戸有数の廻船問屋の若だんな「太郎」は体が弱くて外に出ることもできない。だが目を盗んで外出した夜に人殺しを目撃。その人殺しを捕まえるために、家族同

様に暮らす妖たちと協力する。かわいい妖がたくさんいて、愉快で不思議な小説です。

□「ツナグ」

辻村深月 著

新潮社



使者(ツナグ)の人たちによって、

亡くなってしまう、会いたいのに会えない人たちと一度だけ日の出まで話すことができるようになる話がかかれています。その中には、突然の死を迎えた人や自分のせいで亡くなってしまったかもしれない人たちがいます。ぜひ読んでください。

by moyasi



《表紙》 マカロン氏

《裏表紙》 森田将史氏

《挿絵》 石井優宇氏、佐藤翔太朗氏、副島理人氏、三尾響氏

《編集委員》 河野修平、須田慧生、守井温音、日向恵大、石川葵惟、伊藤聡吾、児玉悠太、向後歩、藤田大和、能勢素輝、張筌淇、羽田侑世、遠山孝一郎、佐藤晴斗、秋葉壮介、三宅絆、山本侑生、月まんじゅう5号、かつん、ほっしーの、カプサイシン、F L E

座談会出席者の皆様、図書委員週番の皆様、多数のボランティアの皆様、本当にありがとうございました！



クイズの答え

- | | | |
|------|------|-------------|
| 4ページ | Q1 答 | ③夏日漱石 |
| | Q2 答 | ②エーミール |
| 7ページ | Q3 答 | ②少年 |
| 9ページ | Q4 答 | ②銅のこぎりと砂で削る |

自分の好きな本を記入し、自分だけの本を作りましょう！

書名	
著者名	出版社
訳者名	ジャンル